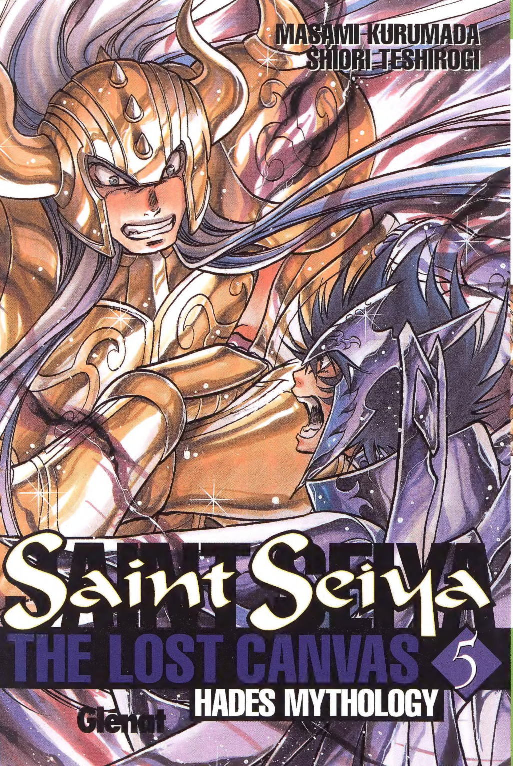
MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS
5
HADES MYTHOLOGY
Glenat



Shonen Manga

5

Saint Seiya THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI

Glénat

ISBN: 978-84-8357-738-7

Kagaho de Bennu, estrella celestial de la violencia, se infiltra en la barrera protectora de Atenea sin molestarse siquiera en ocultar su presencia. ¡Será Aldebarán de Tauro el encargado de hacerle frente a tan terrible guerrero! ¡¡Es el principio de una intensa batalla!!

Saint Seiya
THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

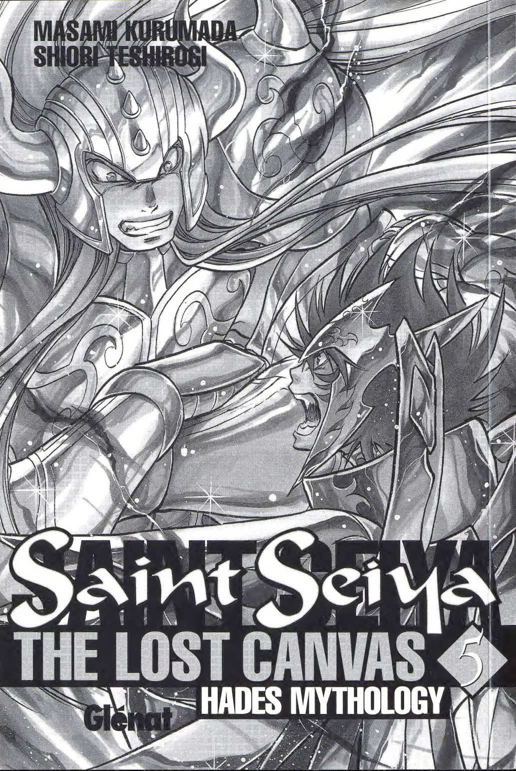
Publicación BIMESTRAL
www.edicionesglenat.es

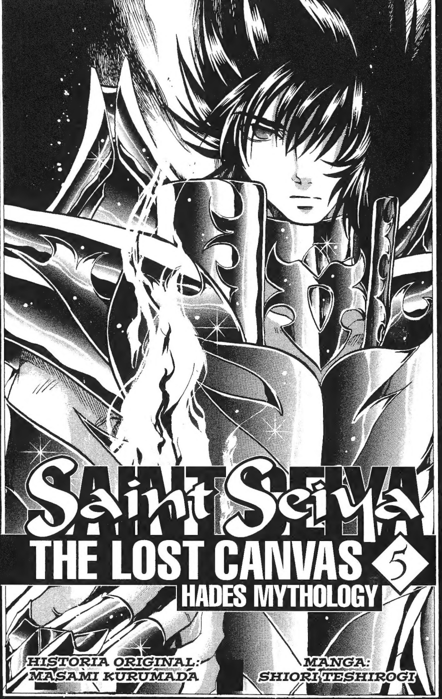
SHIORI TESHIROGI

Si me preguntan qué personaje de la serie original era mi favorito, tengo que contestar que era Seiya. Y no lo digo en el sentido de querer conocerle algún día, sino que más bien me gustaba hasta el punto de querer ser Seiya yo misma...

Cuando se decidió que yo iba a dibujar al caballero de Pegaso, me imaginaba a Tenma diciendo sus líneas de diálogo con la voz del doblador, para ver si sonaba o no raro. Al final me convencí de que no podía dibujar a Seiya, porque para mí el único Seiya que vale es el Seiya de Masami Kurumada.

Así que Tenma no es Seiya, pero para mí sigue siendo especial (aunque no me acabe de quedar bien...) Se deprime más fácilmente que Seiya y creo que la única característica que comparten es su brutal sinceridad, directa como una "flecha de las estrellas". Me gustaría que siguiera siendo así.

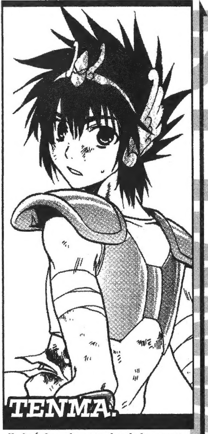

MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS
5
HADES MYTHOLOGY
Glénat


Saint Seiya
THE LOST CANVAS 5
HADES MYTHOLOGY
HISTORIA ORIGINAL:
MASAMI KURUMADA
MANGA:
SHIORI TESHIROGI

Saint Seiya
THE LOST CANVAS 5
HADES MYTHOLOGY

Un bondadoso joven que sueña con ser pintor. Su cuerpo ha sido elegido como manifestación del alma de Hades para convertir la Tierra en un mundo muerto.

Hermana menor de Hades y amiga de la infancia de Tenma. Es la reencarnación de Atenea en su época. Luchará para proteger la Tierra.



Un huérfano de ascendencia japonesa y caballero de Pegaso de su época. Amigo de la infancia de Aaron, ahora convertido en Hades.

RESUMEN DE LO OCURRIDO

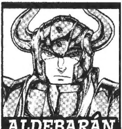
Intentando encontrar una manera de bloquear la inmortalidad de los espectros, Tenma y sus compañeros llegan hasta el árbol místico, el único ser vivo que existe en todo el reino de Hades, donde deberán enfrentarse a Asmita, caballero de oro de Virgo. A pesar de ser un caballero de Atenea, Asmita muestra una actitud crítica hacia la diosa y pone a prueba a Tenma con sus ataques hasta que el joven Pegaso le demuestra su valía. Tenma logra superar la prueba e inflar su cosmos hasta hacer que el árbol místico les entregue sus frutos, con lo que su misión acaba siendo un éxito. Después de revivir en Jamir, Tenma y sus compañeros se encuentran de nuevo con Asmita, que les explica que es necesario un cosmos exaltado al máximo para que los frutos sean efectivos. Mientras los espectros continúan atacando la torre de Jamir, Asmita devuelve la vida a la armadura de Pegaso con su sangre, tras lo cual sube a la torre sagrada con un rosario hecho con los frutos del árbol místico y una vez allí comienza a expandir su cosmos...

Guerrera de Jamir. No es caballero, pero posee un poder equiparable al de un caballero de plata.

Caballero de bronce del Unicornio. Se adentra en el reino de Hades con Yuzuriha para salvar a Tenma.

Caballero de oro de Libra. Es quien descubrió el talento de Tenma y le recomendó ir al Santuario para convertirse en caballero.

Espectro de Bennu, estrella celestial de la violencia. Ha luchado contra Tong-hu en el pasado y parece tener una conexión cósmica con él.



Caballero de oro de Tauro. Es un hombrte desconfiado que duda de Asmita, a quien cree continuamente encerrado en el Templo de la Virgen.

Caballero de oro de Virgo. Proyecta su espíritu en el Más Allá para poner a prueba a Tenma y ayudarle a obtener los frutos del árbol místico.

Saint Seiya
THE LOST CANVAS 5
HADES MYTHOLOGY

Contenido

Capítulo 34 Visicitudes 7

Capítulo 35 Aldebarán (estrella gigante) . . 27

Capítulo 36 Feroz guerrero 47

Capítulo 37 Llamas negras 67

Capítulo 38 Fuego veloz 87

Capítulo 39 ¡¡No funciona!! 107

Capítulo 40 Soledad 127

Capítulo 41 Lamento 147

Capítulo 40 Advenimiento 167

Anexo 187

* Esta historia es de ficción. Cualquier parecido con personas, organizaciones o hechos reales es pura coincidencia.

¡¡NO ESTÁ CONTROLANDO SUS LÍMITES!!
TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO.
¿HASTA DÓNDE PIENSA EXPANDIR SU COSMOS!?
...
ASMITA NO IRÁ A...

¡¡MALDITA SEA!!
¡¡ASMITA!!
ATENEA...
CAPÍTULO 34.
VICISITUDES

ATENEA...
YO NO CONOZCO LA LUZ Y SENTÍA QUE ESTA VIDA TAN SOLO CONTENÍA DOLOR Y CONFUSIÓN.
TAMPOCO TENÍA INTENCIÓN DE CAMBIAR MI MANERA DE PENSAR.
SIN EMBARGO...
¿ESTA NIÑA ES ATENEA?

EN CUALQUIER CASO, LA VOLUNTAD DE ATENEA AÚN NO HA DESPERTADO EN ELLA. NO ES MÁS QUE UNA NIÑA NORMAL Y CORRIENTE.
EN ESTA VIDA NO HA APARECIDO A LOS PIES DE LA ESTATUA EN SU HONOR, SINO QUE HA NACIDO EN TIERRAS ITALIANAS.
ME PREGUNTO SI TENDRÁ ALGÚN SIGNIFICADO CONCRETO.
¿POR QUÉ UN SER QUE PUEDE EXISTIR COMO DIVINIDAD...?
PARECE ESTAR SUFRIENDO POR HABER SIDO APARTADO DE LA GENTE CON LA QUE HABÍA VIVIDO HASTA AHORA.
...
¿...ELIGE DELIBERADAMENTE REENCARNARSE EN UN SER HUMANO Y SOMETERSE AL SUFRIMIENTO QUE ELLO CONLLEVA?
ESTÚPIDA DIOSA...

¿CÓMO VA A CONDUCIR A LA HUMANIDAD HACIA LA VERDAD UNA DIOSA ASÍ?
!
EL SUMO SACERDOTE SE PREOCUPARÁ SI OS MARCHÁIS DE ESA MANERA.
ATENEA, ¿QUÉ OS TRAE HASTA EL TEMPLO DE LA VIRGEN?
¿CÓMO SABES QUE ESTOY AQUÍ SI TIENES LOS OJOS CERRADOS?
NO LOS TENGO CERRADOS, ME LOS CERRARON PARA SIEMPRE.
POR CULPA DE ESO CAPTO MEJOR EL SUFRIMIENTO QUE SI LO ESTUVIERA VIENDO.

¿ES POR ESO...?
¿...QUE ESTÁS TAN TRISTE?
¿CO-MO?
¿Y VOS? SOIS UNA DIOSA, PERO AUN ASÍ HAY DOLOR EN VUESTRO CORAZÓN.
NO IMPORTA QUE ME DUELA.
ESE DOLOR SIGNIFICA QUE NO HE OLVIDADO LA PROMESA QUE HICE.

PRE-
FIERO...
...QUE ME
DUELA PARA
SIEMPRE.
CLARO.
AHORA
LO EN-
TIENDO.
ECLOSIÓN
DE
ESPÍRITUS
CELES-
TIALES...
...DEL
BIEN Y
EL MAL.
¿¿Y ESA
TÉCNICA!?
¿¿SON ES-
PÍRITUS
Y DUEN-
DES!?
¡¡DERRO-
TAD AL
CABA-
LLERO
DE ORO
QUE ES-
TÁ EN
LO ALTO
DE LA
TORRE!!
¡¡DEPRI-
SA!!
¡¡MAL-
DITA
SEA!!

DEMASIADO TARDE.
VAMOS, ESTOS ESPÍRITUS MALIGNOS SON IGUALES QUE VOSOTROS.
TESORO DEL CIELO.
¡ESTA VEZ SÍ, OS INVITO A QUE DISFRUTÉIS DEL SUEÑO ETERNO!

¿QUÉ ...?

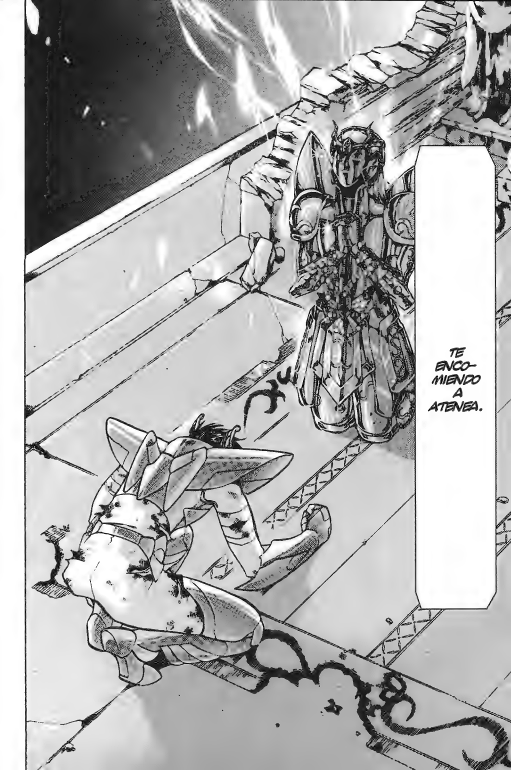
¿¿CÓMO...?
¿HA MUERTO?
ESO ES IMPOSIBLE...
ES ABSURDO...
¡¡ASMITA!!

ゴオオ

オオオ

¿TENMA?
OBSERVA, EL MUNDO ES HERMOSO... PUEDO VER LUZ A LO LEJOS... DEBE DE HABER ALGUNA ALDEA...
ALLÍ HAY GENTE. GENTE QUE SUFRE Y DUDA, PERO QUE TAMBIÉN RÍE A VECES...
VAYA...
ERES MÁS NIÑO DE LO QUE IMAGINABA.

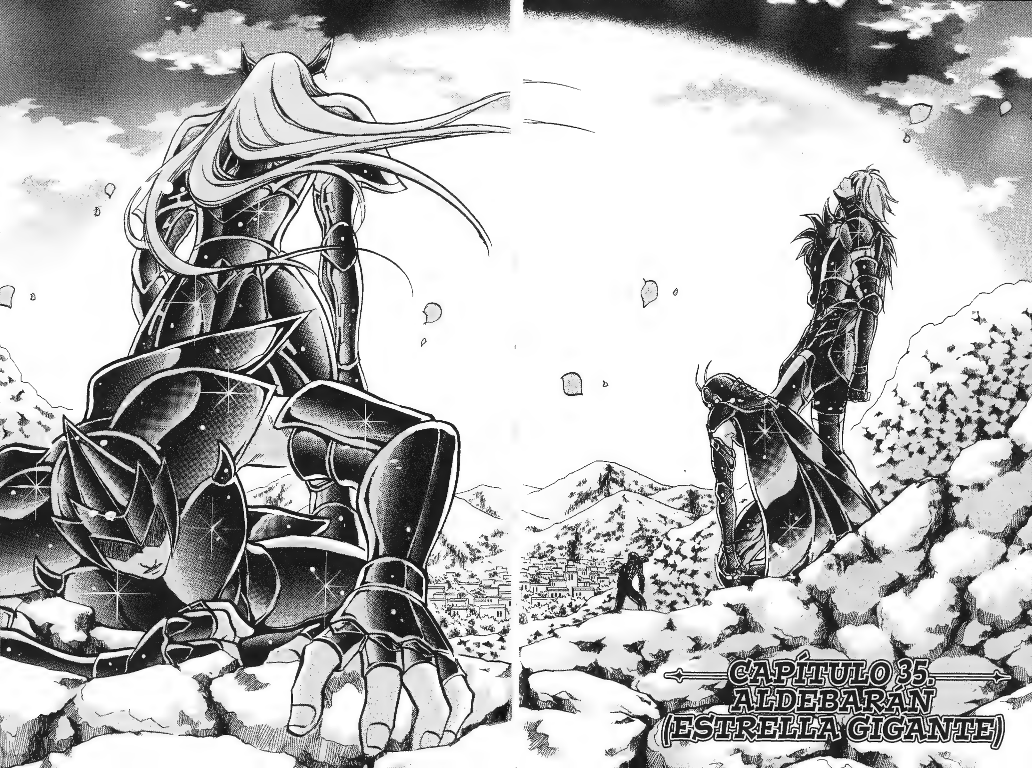
CUANDO TE VI EN EL INFRA-MUNDO E INCLUSO AHORA...
...NO HE PODIDO EVITAR IMAGINARTE CON UNA ATENEA NIÑA.
TENMA...


TE ENCOMIENDO A ATENEA.

LAS CUENTAS DEL ROSARIO QUE SELLA-RÁN A LOS ESPECTROS ESTÁN PRE-PARADAS.
TODO A CAMBIO DE LA TOTALIDAD DEL COSMOS DE ASMITA.
AHORA LOS EJÉRCITOS DE ATENEA PODRÁN EN-FRENTARSE A LOS DE HADES EN IGUALDAD DE CONDI-CIONES.

NA-DA...
NO ENTIENDO NADA...
¡¡MAL-DITO IDIO-TA!!

Villa de Rodorio, cerca del Santuario.


CAPÍTULO 35.
ALDEBARÁN
(ESTRELLA GIGANTE)

ESTÁ BLOQUEANDO LA LLAMADA DE HADES QUE NOS DEVUELVE A LA VIDA.
DESPUÉS DE RECIBIR EL EMBATE DE LAS ROSAS BLANCAS DE PISCIS HEMOS TARDADO MÁS DE LO HABITUAL EN REVIVIR.
PROBABLEMENTE SE DEBA A LA BARRERA PROTECTORA DE ATENEA.
SIN EMBARGO, AHORA MISMO ATENEA ESTÁ DEBILITADA Y ELLO REPERCUTE EN EL PODER DE SU BARRERA.
¡¡ES EL MOMENTO PERFECTO PARA INFILTRARNOS EN EL SANTUARIO!!
PERO NO LOGRO PERCIBIR EL COSMOS DEL SEÑOR MINOS...
...Y AL PARECER LA ALDEA SIGUE INTACTA A LOS PIES DEL SANTUARIO.

ESE ALBAFICA DE PISCIS NO HABRÁ...
MALDITO...
NO. NINGÚN CABALLERO PODRÍA HACER NADA CONTRA EL SEÑOR MINOS.
Y AUNQUE A ÉL LE HAYA OCURRIDO ALGO...
¡¡...BASTARÁ CON QUE VAYAMOS NOSOTROS A CORTARLE LA CABEZA A ATENEA!!
SÍ...
POBRES DESGRACIADOS...

MINOS, ESTRELLA CELESTIAL DE LA VIOLENCIA, YA NO VOLVERÁ.
Y A VOSOTROS OS ESPERA UN FINAL SIMILAR...
¡¡...A MANOS DE ALDEBA-RÁN DE TAURO!!

DICE QUE ES ALDEBARÁN DE TAURO...
¿OTRO CABALLERO DE ORO?
ALDEBARÁN, YO SOY BYAKU EL NIGROMANTE, ESTRELLA CELESTIAL DE LOS FANTASMAS.
POR LO QUE VEO, A DIFERENCIA DE PISCIS TÚ NO CUENTAS CON UN JARDÍN DE FLORES, NI MUCHO MENOS CON ROSAS VENENOSAS.
¿CÓMO PIENSAS ENFRENTARTE A TODOS NOSOTROS?

¿QUÉ PRETENDES HACER CRUZANDO ASÍ LOS BRAZOS?
PARA ENFRENTARME A ADVERSARIOS DE VUESTRA CALAÑA NO NECESITO MÁS.
¿¡CÓMO ...!?
¡¡VAS A ARREPENTIRTE DE TUS PALABRAS!!
¡¡ESTÚPIDO!!

¡¡GRAN CUER-NO!!

¡¡YO JAMÁS ME ARREPIENTO DE NADA!!

VEO QUE NO SOY NECESARIO...
¿TONG-HU?
AL FINAL HAS PODIDO ACABAR TÚ SOLO CON ESOS ESPECTROS RECIÉN REVIVIDOS.
TAMPOCO HA SIDO PARA TANTO.
ASÍ QUE EL SUMO SACERDOTE HA DECIDIDO PREVENIR ANTES QUE CURAR.
TÚ ERES JOVEN Y DISPUESTO, NO LE HABRÁ COSTADO PEDIRTE EL FAVOR.
NO ME PARECE MAL.

AL FIN Y AL CABO, NUESTRA EXISTENCIA SE BASA EN SERVIR A ATENEA CON TODA NUESTRA DEVOCIÓN.
TÚ INCLUSO HAS ABANDONADO TU VERDADERO NOMBRE PARA SEGUIR ESE IDEAL.
UN NOMBRE NO ES ALGO TAN IMPORTANTE.
SIMPLEMENTE ME PARECIÓ APROPIADO VIVIR COMO LA ESTRELLA GIGANTE DE TAURO.
¡PERO YA BASTA DE CHARLA INTRASCENDENTE!
NO SABEMOS CUÁNDO PUEDEN VOLVER A REVIVIR ESTOS ESPECTROS. TENEMOS QUE LLEVARLOS AL INTERIOR DE LA BARRERA.

LO SÉ. LOS CABALLEROS DE PLATA PRONTO LLEGARÁN PARA AYUDAR.
ALDEBARÁN.
CUANDO HAYÁIS TERMINADO, VUELVE A LOS DOCE TEMPLOS CON ELLOS. YO ME QUEDO POR AQUÍ PARA ECHAR UN VISTAZO.
?
ANTES HAS DICHO QUE TE PARECÍA UN JOVEN DISPUESTO.
¡NO SEAS ABSURDO!
ESO TE LO DEBO A TI.
¡LARGO DE UNA VEZ!

LA GUERRA SAGRADA ACABA DE EMPEZAR Y ALBAFICA YA HA PERDIDO LA VIDA.
ASMITA SE HA MARCHADO A JAMIR...
TONG-HU DIJO QUE ALLÍ LE ESPERA LA MUERTE.
NI SIQUIERA AL FINAL HE SIDO CAPAZ DE ENTENDER QUÉ LE PASABA POR LA CABEZA.
OJALÁ HUBIERA TRATADO UN POCO MÁS CON ÉL...

ALGO SE ACERCA.
ES UN COSMOS AGRESIVO QUE SE DIRIGE DIRECTA-MENTE CONTRA LA BA-RRERA.
EL ENEMIGO NI SI-GUIERA SE MOLESTA EN OCUL-TAR SU PRESEN-CIA.
ES MUY FEROZ...

TENGO UNA PREGUNTA PARA TI.
¿DÓNDE ESTÁ TONG-HU DE LIBRA?
ES DE MALA EDUCACIÓN HACER UNA PREGUNTA ASÍ SIN PRESENTARTE ANTES.
¡VOY A TENER QUE ENSEÑARTE MODALES A GOLPES!

AGH... EL SEÑOR HASGARD ESTÁ TARDANDO MUCHO.
NO ES "HASGARD", SELINSA.
TENEO...
ES LA PRIMERA VEZ QUE LLEGA TARDE A UN ENTRENAMIENTO, ¿VERDAD? NORMALMENTE ES MUY METICULOSO CON LA PUNTUALIDAD.
VE A BUSCARLE, SALO.
¿EH? ¿POR QUÉ YO?

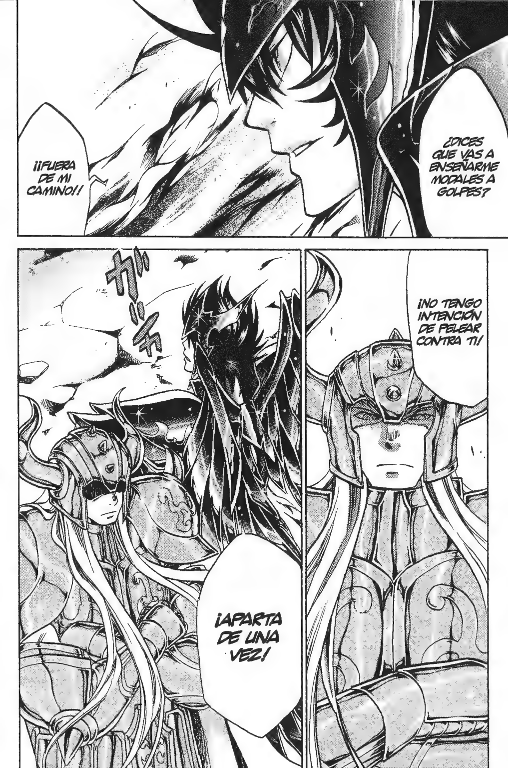
SE LLAMA ALDEBARÁN DE TAURO.
CAPÍTULO 36. UN FEROZ GUERRERO

QUÉ COMPLICADOS SOIS LOS HOMBRES PARA ALGUNAS COSAS... ¿QUÉ IMPORTA CÓMO LE LLAMEMOS?
¡IMPORTA MUCHO!
¡¡EL NOMBRE REFLEJA SU TOTAL ENTREGA A LA CAUSA!!
¿Y DÓNDE ESTÁ EL SEÑOR ALDEBARÁN, TENEO?
ME HAN DICHO QUE ESTÁ CON EL SEÑOR TONG-HU, OCUPÁNDOSE DE LOS ESPECTROS QUE QUEDAN FUERA DEL SANTUARIO.
AH, CON TONG-HU ...
¡SALO! ¡ES "SEÑOR TONG-HU"!
SERÁ MEJOR QUE EMPECEMOS NOSOTROS SOLOS EL ENTRENAMIENTO.
TIENES RAZÓN.

AHORA QUE HA EMPEZADO LA GUERRA SAGRADA, TAL VEZ NECESITEN QUE INCLUSO LOS APRENDICES DEL SANTUARIO PARTICIPEMOS EN LA BATALLA...
POR ESO DEBEMOS CONVERTIRNOS CUANTO ANTES EN DIGNOS GUERREROS.

PARA QUE NINGÚN ENEMIGO PUEDA VEN-CERNOS.
IGUAL QUE ÉL...

IGUAL QUE EL SEÑOR ALDEBARÁN ...


¿DICES QUE VAS A ENSEÑARME MODALES A GOLPES?
¡¡FUERA DE MI CAMINO!!
¡NO TENGO INTENCIÓN DE PELEAR CONTRA TI!
¡APARTA DE UNA VEZ!

¡HE DICHO QUE IBA A ENSEÑARTE MODALES A GOLPES!!
¡¡ES-TÚPIDO!! ¡CREO QUE YA NO VAS A NECESI-TAR ESE BRAZO...!

¿¡CÓMO
...!?

MIS LLAMAS NEGRAS QUEMARÁN TU CARNE Y TUS HUESOS.
!!?
TE RECOMIENDO QUE ME SUELTES SI NO QUIERES QUE TU BRAZO TERMINE REDUCIDO A CENIZAS.
¿¡AÚN LE QUEDAN FUERZAS PARA ESO!?
¿CREES QUE VAS A MOVERME DE AQUÍ CON TUS RIDÍCULAS LLAMAS?

¡¡¡LUSO!!

DES...
DES-GRA-CIADO...
¡PARA EMPEZAR, INCLINA LA CABEZA!

¡AHORA VERÁS!

VAYA...
ERES MÁS RESISTENTE DE LO QUE PARECES.
...
SI TANTO INSISTES, TE DIRÉ MI NOMBRE.
SOY KAGAHO.

KAGAHO DE BENNU, ESTRELLA CELESTIAL DE LA VIOLENCIA.

¿VES CÓMO NO ERA TAN DIFÍCIL PRESENTARSE?
MI NOMBRE ES ALDEBARÁN.
ASÍ ESTÁ MEJOR.
...

BUENO...
¿EMPEZAMOS EL COMBATE?
¿AHORA QUIÉN ES EL MALE-DUCADO, EH?
ME ESTÁS EMPE-ZANDO A HARTAR...

ゴオ
オォ
¿PROPONES QUE EMPECE-MOS A LUCHAR MIENTRAS MAN-TIENES ESA POSTURA?
EXAC-TO.
¡ESTO ME BASTA CONTRA ALGUIEN COMO TÚ!
ERES UN TIPO MUY GRACIOSO...

¡¡ENTONCES MORIRÁS EN ESA POSTURA!!
¡¡EXPLOSIÓN DE LA CORONA SOLAR!!
CAPÍTULO 37.
LLAMAS NEGRAS

¿¡QUÉ ...!?
¿¡HA PARTIDO LA BOLA DE FUEGO DE LA EXPLOSIÓN CON LOS BRAZOS CRUZADOS!?
AHORA ME TOCA A MÍ.

¡¡GRAN CUER-NO!!

¡¡MAL-
DITO...!!
¡¡TE
MATA-
RÉ...!!
ESAS
LLAMAS
TUYAS SON
DEMASIADO
EXAGE-
RADAS...

ESAS LLAMAS NEGRAS DE NEGACIÓN Y HOSTILIDAD...
...SON TAN POTENTES QUE PUEDEN ACABAR POR QUEMARTE A TI.
¿ES ESA LA ESENCIA DE LOS ESPECTROS O ES ALGO INTRÍNSECO A TI? NO ACABO DE CAPTARLO.
¡NO SÉ QUÉ HARÁN LOS OTROS ESPECTROS!
¡PERO YO SOY YO!
...
MIRA A TU ALREDEDOR.

TU VIDA TE CONDUCE A ESTO.
ドォオォオ

HACES QUE TODO ARDA. TANTO LO BUENO COMO LO MALO.
¿Y QUE PASA SI LO HAGO?
¡YO DECIDO A QUIÉN QUIERO MATAR Y A QUIÉN PROTEGER!
¡ESPECTROS, CABALLEROS, ATENEA Y LA GUERRA SAGRADA...!
¡...ME DAN EXACTAMENTE IGUAL!
LO ÚNICO QUE TIENE SENTIDO AHORA PARA MÍ...

¡¡... ES MI SEÑOR HADES!!

ザザオオオン

¿ESTÁS BIEN, TENEO? PENSABA QUE TE APLASTABA.
NO HA SIDO NADA. SOLO ME HA SORPRENDIDO QUE SE ROMPIERA LA PIEDRA, ESO ES TODO.
SERÁS... CASI ME DA UN ATAQUE AL CORAZÓN, COMO AQUELLA VEZ...
¿QUÉ VEZ?
¡¡IDIOTA!!
¡CUANDO SALISTE CORRIENDO Y GRITANDO QUE NO QUERÍAS QUE HUBIERA UNA GUERRA SAGRADA Y QUE NO QUERÍAS MORIR, SALO!
LAS RUINAS SE DERRUMBARON Y DE NO HABER SIDO POR EL SEÑOR ALDEBARÁN AHORA ESTARÍAMOS MUERTOS.

ESCUCHADME BIEN LOS TRES.
SI NO QUEREIS MORIR EN LA GUERRA SAGRADA NO VOY A OBLIGAROS A QUEDAROS. OS PODÉIS MARCHAR...
...PERO AUNQUE NO SEA COMO CABALLEROS NI EN UN CAMPO DE BATALLA...

...SEGUID VIVIENDO CON FUERZA Y BONDAD PARA PROTEGER A LOS MÁS DÉBILES.
EN ESE MOMENTO ME CONCIENCIÉ UNA VEZ MÁS DE QUE QUERÍA CONVERTIRME EN CABALLERO.
PARA SER TAN FUERTE COMO ALDEBARÁN, ESTRELLA GIGANTE DE TAURO.

!
¿QUÉ PASA, SELINSA?
CREO... QUE ES EL COSMOS DEL SEÑOR ALDEBARÁN.
VIENE DE ALLÍ Y ESTÁ VIBRANDO CON FUERZA.

ME ESTÁS SUBESTIMANDO...
¿¡POR QUÉ NO TE MUEVES!?
ME APETECÍA VER EL ALCANCE DE TU PUÑO.
¿¡CÓMO!?
ERES FEROZ Y VIOLENTO, PERO NO MALVADO.
ESA ES TU NATURALEZA.

¡¡Y VOY A CORREGÍRTELA A GOLPES!!

TU AGRESIVIDAD ES UNA CONSECUENCIA DE TU INDIVIDUALISMO.
VOY HACERTE EL FAVOR DE CORREGIRLA.
CAPÍTULO 38. FUEGO VELOZ
¡¡GRAN CUERNO!!

¡JE ...!
CAPÍTULO 38.
FUEGO VELOZ

IMBÉCIL... ¿PENSABAS QUE EL MISMO ATAQUE IBA A FUNCIONAR DOS VECES CONMIGO?

¡...!
ESA POSE TUYA LA APROVE-CHAS PARA EJECUTAR EL "GRAN CUERNO".
DESDE ESA POSTURA LANZAS TU PUÑO A UNA VELOCIDAD DE VÉRTIGO Y LAS ONDAS RESUL-TANTES HIEREN A TU ADVER-SARIO.
EN OTRAS PALABRAS, LA BASE DE ESA TÉCNICA ES LA VELOCIDAD.
Y YO VEO TODOS TUS MOVIMIENTOS.

YA VEO... MUY PERSPICAZ POR TU PARTE.
PERO TE HAS EQUIVOCADO EN UNA COSA.
ME ENORGULLEZCO DE QUE MI GOLPE ES EL MÁS VELOZ DE ENTRE LOS ACTUALES CABALLEROS DE ORO.
¡¡Y TODAVÍA NO TE HE ENSEÑADO TODA LA POTENCIA Y VELOCIDAD DE LA QUE ES CAPAZ EL "GRAN CUERNO"!!

YA VEREMOS SI AL FINAL TUS LLAMAS NEGRAS PUEDEN CONTRA SU FORMA DEFINITIVA.
JU, JU...
NO CREAS QUE LAS "LLAMAS NEGRAS" SON MI ÚNICO ATAQUE.
YO ME ENORGULLEZCO DE CONTAR CON EL ATAQUE MÁS RÁPIDO DE TODOS LOS ESPECTROS. ¡Y ES MI ESPECIALIDAD!
¿QUÉ TE HACE TANTA GRACIA?
TÚ TAMBIEN TE EQUIVOCAS, Y MUCHO.

¿QUIERES QUE COM-PROBEMOS CUÁL DE LOS DOS...?
¿...ES MÁS RÁ-PIDO?

¡RECUERDO ESTE COSMOS DE LLAMAS VIOLENTAS!
LOS CABALLEROS DE PLATA QUE IBAN A AYUDARNOS A TRASLADAR A LOS ESPECTROS NO HAN APARECIDO Y ESO ME PREOCUPA...
¿ESE HOMBRE ANDA CERCA?
!!

QU... ¿¡QUÉ HA PASADO!?
¿¡ESTÁIS BIEN!?
TON... TONGHU...
LO LAMENTO... HA APARECIDO UN ESPECTRO Y ANTES DE QUE PUDIÉRAMOS DARNOS CUENTA...

NINGUNO DE NOSOTROS HA PODIDO...
...HACER FRENTE A SUS ATAQUES... NI CONTRA-ATACAR... NI HACER...
...NADA...
UGH...
EL QUE ME ENCONTRE EN LA CIUDAD DE TENMA.
¡SÍ QUE ES ÉL!

¡¡KAGAHO DE BENNU!!
VAYA, NO ESTÁ MAL ESA VELOCIDAD.

¡¡PERO NO ES SUFI-CIEN-TE!!
POR SUPUES-TO QUE NO...
!!

¿¡CO-
MO!?

UNGH...!!
CREO QUE ESTÁS EMPEZANDO A LLEGAR A TU LÍMITE...

¡¡UOOOOOH!!

HAS DEJADO DE MANTENER LA POSE...
¿Y DICES QUE SOY YO EL MALEDUCADO?
¿QUE VAS A CORREGIR MI NATURALEZA?
JU...

¡¡INTÉNTALO SI PUEDES!!

¿CORREGIRME A MÍ? ¿A GOLPES? ¡NO ME HAGAS REÍR!
CAPÍTULO 39. ¡¡NO FUNCIONA!!

NO TIENES LO QUE HAY QUE TENER.
ゴオオオオオ
CAPÍTULO 39.
¡¡NO FUNCIONA!!

CON LOS BRAZOS QUEMADOS, SE ACABÓ ESA POSE TUYA.
AL FINAL...
ESA VELOCIDAD DE LA QUE TANTO PRESUMÍAS, LA MÁS RÁPIDA ENTRE LOS CABALLEROS DE ORO, NO HA RESULTADO SER GRAN COSA.
JE, JE...
!

¡NO PELEAS NADA MAL, CHICO!
ESTÁ CLARO QUE NO PUEDO SEGUIR LA VELOCIDAD DE TUS GOLPES...
ES OBVIO QUE NO DEBO SUB-ESTIMAR A LOS ESPECTROS.

CARECE DE CONSIS-TENCIA, SE LIMITA A SER VIOLENTO.
¡AL FINAL NO ES MÁS QUE UNA AMENAZA VACÍA!
PARECE QUE QUE-MARTE LOS BRAZOS NO HA SIDO SUFICIEN-TE...
¡PERO TU ATAQUE NO FUNCIONA!

¡¡EN-CAJA ES-TO!!

ESTE HOMBRE...
¡¡SU COSMOS NO FLAQUEA!!

YA TE LO HE DICHO, BENNU.

¡¡TUS GOLPES NO FUNCIO- NAN!!

AGH...
ANTES HAS DICHO QUE TÚ DECIDÍAS QUIÉN ERA TU ENEMIGO Y A QUIÉN PROTEGÍAS.
QUE PARA TI HADES ERA MUY IMPORTANTE.

ESO NO SON MÁS QUE MENTIRAS.
NO SOLO ENGAÑAS A LOS DEMÁS, SINO TAMBIÉN A TI MISMO.
¿¿CO- MO...!?
TU MANERA DE VIVIR HACE ARDER TANTO AL ENEMIGO COMO AL SUPUESTO PROTEGIDO.
¡¡LO ÚNICO QUE TE QUEDA AL FINAL ES SOLEDAD Y DESO- LACIÓN!!

CÁLLATE...
NUNCA HAS TENIDO VERDADEROS ENEMIGOS, NI TAMPOCO NADIE A QUIEN PROTEGER.
TUS ATAQUES NO SABEN CONTRA QUÉ DEBEN DIRIGIRSE.
¡¡SON GOLPES SIN SENTIDO!!

¡¡QUE TE CA-LLES!!

¡¡ACTÚAS IGUAL QUE UN NIÑO ENRABIETADO!!

ESTÁS DELIRANDO...
¡¡ESTOY HARTO DE OÍRTE HABLAR!!
¡¡VOY A CERRARTE LA BOCA PARA QUE NO VUELVAS A ABRIRLA NUNCA JAMÁS!!

¡¡CRUCIFIXION DEL ANKH!!

¿QUE ...!?
¡¡LAS LLAMAS PENE-TRAN EN MI CUER-PO!!
SU VELOCI-DAD NO DECAE.
¡¡HA LLEGA-DO TU HORA!!
¡CON EL CUERPO EN ESAS CONDICIO-NES, NO LOGRARÁS DETENER LA EXPLO-SIÓN DE LA CORONA SOLAR!

NO ES POSI-BLE...
¡¡ALDEBARÁN!!

¡¡ALDEBARÁN!!
UGH...

¡¡TÚ!!
¡¡KAGAHO!!
CAPÍTULO 40.
SOLEDAD

¿HAS MATADO A ALDEBARÁN?
TONG-HU... TE HAS TOMADO TU TIEMPO EN LLEGAR.
YA ES DEMASIADO TARDE.

EL CÍRCULO DE FUEGO SE APODERA DE MI ADVERSARIO HASTA QUE-MARLO VIVO.
¡SOLO PODRÁ LIBERARSE DE SU YUGO CUANDO SE HAYA CON-VERTIDO EN CENIZAS!
AUNQUE IMAGINO QUE HARÁ FALTA MUCHO TIEMPO PARA REDUCIR A CENIZAS SEMEJANTE MOLE.
CÁ-LLATE...

¡PER-FECTO! ¡ADELAN-TE!
¡¡NO PERMITIRÉ QUE TE BURLES DE ÉL!!
¡¡ACA-BEMOS LO QUE TENÍAMOS PEN-DIENTE!!

¡¡ALTO!!
¿ALDEBARÁN!?
...
¿SIGUES CON VIDA?
ESPERA UN POCO. ENSEGUIDA ME ENCARGO DE ÉL Y...
TONG-HU, MANTENTE AL MARGEN.

¡NO TOLERARÉ QUE INTER-VENGAS EN ESTE COMBATE!
¿¡PERO QUÉ DICES!? CON ESAS HERIDAS NO...
¿¡ACASO LO HAS OLVIDADO, TONG-HU!?

¡LAS PELEAS ENTRE CABALLEROS SE LIBRAN UNO CONTRA UNO!
¡MIENTRAS YO NO PIERDA LA VOLUNTAD DE LUCHAR, NO TIENES DERECHO A INTERVENIR EN MI BATALLA!
ALDEBARÁN... LA "ESTRELLA GIGANTE"...
¡¡...NO SE CONSUMIRÁ...!!
¡¡... CON UNAS SIMPLES LLAMAS!!

¿¡SE HA LIBERADO DE LA "CRUCIFIXIÓN DEL ANKH"!?
¡¡ALDEBARAN!!

ME ESTÁS AGOTANDO LA PACIENCIA... LA PRÓXIMA VEZ TE CONVERTIRÉ EN CENIZAS DIRECTAMENTE...
¡¡SEÑOR ALDEBARÁN!!
¡AÚN NO HEMOS ACABADO!
¿VERDAD, BENNU?

CHICOS...
¡¡NO VAYAS AHÍ!!
¡¡DÉJAME!!
¡SALO! ¡¡NO TE ACER-QUES!!
¡¡NO!!

¿NO VEIS LO MAL QUE ESTÁ EL SEÑOR ALDEBA-RÁN!?
¡¡NO QUIERO QUE SE MUERA!!
NO QUIERO...
...QUE TE HAGAN DAÑO, HERMANO.

¿PARA QUÉ HABÉIS VENIDO, TENEO?
LO SIENTO MUCHO... SALO HA INSISTI-DO Y...
UH...
¡SEÑOR ALDE-BARÁN!

¡ME ESFORZARÉ PARA PODER LUCHAR A VUESTRO LADO EN LA PRÓXIMA BATALLA!
VENCED, POR FAVOR.
CLARO.
YO NUNCA PIERDO.

¿YA HAS TERMINADO CON LAS DESPEDI-DAS?
¿ELLOS SON LA RAZÓN POR LA QUE NO CAES DERROTA-DO?
ASÍ ES
Y POR ELLOS ME LEVANTARE CUANTAS VECES SEA NECESARIO.

...
ES UNA RAZÓN AÚN MÁS ABSURDA DE LO QUE ESPERABA.
LOS ESPECTROS SOIS INMORTALES Y NO LO COMPRENDÉIS.
UN CORAZÓN ARDIENTE NO SE SOMETE MIENTRAS HAYA VIDA EN SU CUERPO.
¡¡Y MUCHO MENOS CUANDO TIENE A ALGUIEN QUE HARA PERDURAR SU LEGADO!!
UGH...
¡¡YA ESTOY HARTO DE SERMONES!!

¡TE HARÉ ARDER DE TAL FORMA QUE JAMÁS VOLVERÁS A LEVANTARTE!
TENEO, SALO, SELINSA... OBSERVAD CON ATENCIÓN.

¡¡SEÑOR ALDE-BARÁN!!
POR EL BIEN DE LA PRÓXIMA GENERA-CIÓN...

¡¡¡NO VOLVERÁS A ALZARTE MÁS!!!
CAPÍTULO 41. LAMENTO

¡¡EX-
PLOSIÓN
DE LA
CORONA
SOLAR!!
CAPÍTULO 41.
LAMENTO

¡¡SEÑOR ALDEBA-RÁN!!
ESTA VEZ..
¡¡...SE ACABO PARA TI, CABA-LLERO DE TAURO!!

UUUUUUUNH!..
HA LANZADO TRES EXPLOSIONES DE LA CORONA AL MISMO TIEMPO...
¿ES QUE SU PODER NO TIENE LÍMITES?

SIN EMBARGO...
...NO LOGRARÁ...
¡¡... VENCERME!!

¡¡NOVA...!!
¡¡...DE TITANES!!

SE...
ドドドドド
¿SE HA VUELTO LOCO? HA GOLPEADO EL SUELO...
!!

¡¡UAAAAGH!!

¿¡LO HA MATADO!?
!!

NO PUEDE SER... ¿SIGUE EN PIE DESPUÉS DE HABER RECIBIDO ESE GOLPE?
DESGRACIADO...

¿¡POR QUÉ NO HAS ACA-BADO CONMI-GO!?

PORQUE NO ERES MALVADO.
!!
NO CONOZCO LAS RAZONES QUE TE LLEVAN A APOYAR A HADES.
NO OBSTANTE...
¡¡...!!

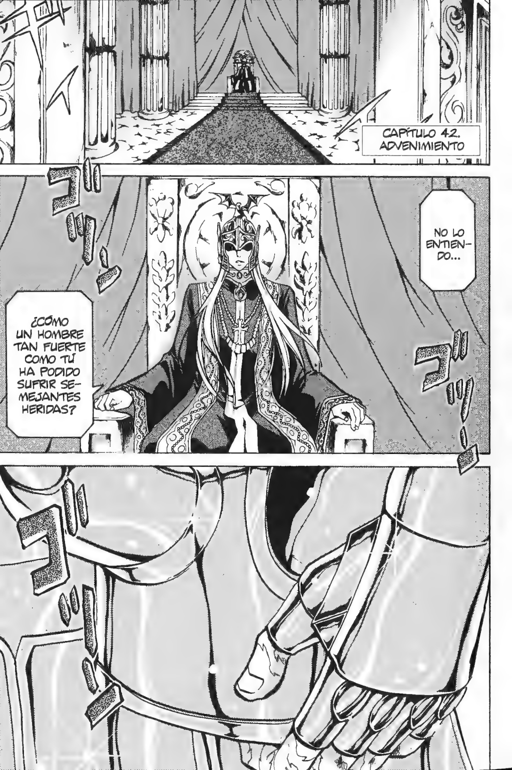
...NO DEJA DE SER UNA BÚSQUEDA DESESPERADA DE ALGO A LO QUE PROTEGER.
EL EJÉRCITO DEL SEÑOR DEL INFRAMUNDO NO ES LUGAR PARA TI.
!

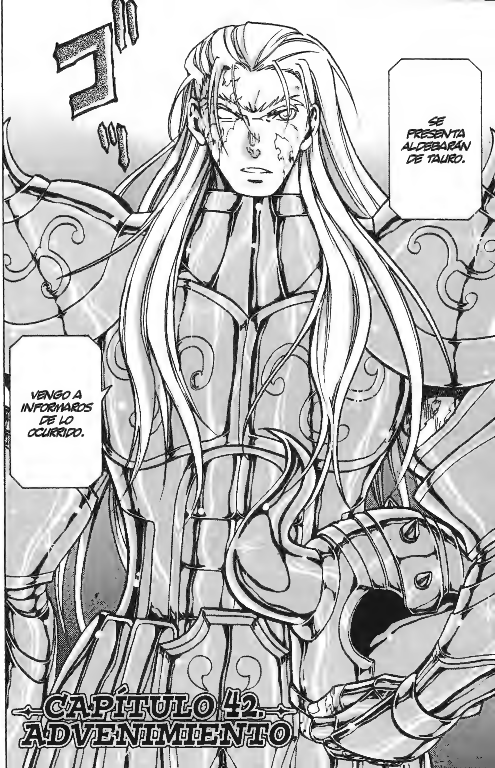
NO ME IMPORTA SI SON CABALLE-ROS O ESPEC-TROS...
HE DICHO QUE YO ELIJO QUIÉN ES MI ENEMIGO Y A QUIÉN PROTEJO.
¡¡Y UN DÍA TE MATARÉ!!

!
AH... EMPIEZA A CAER LA NOCHE...
!..
A... ¡¡ALDEBARÁN!!
¡¡SEÑOR ALDEBARÁN!!

¡TENIENDO EN CUENTA VUESTRO ESTADO, NO DEBERÍAIS REÍROS!
¡VOLVAMOS AL SANTUARIO!
SÍ, VAMOS...
¡JA, JA, JA! ¡ERA UN GUERRERO MUY PODEROSO! ¡¡HACÍA TIEMPO QUE NO TENÍA QUE LUCHAR AL MÁXIMO DE MIS FUERZAS!!
¿OS ENCONTRÁIS BIEN?
KAGAHO...
¿TIENES UN LUGAR AL QUE VOLVER?
ME PREGUNTO SI VOLVERÁ...

¿DÓNDE SE EN- CUEN- TRA?
UGH...
¡¡UOOOOOH!!


CAPÍTULO 42.
ADVENIMIENTO
NO LO ENTIEN-DO...
¿CÓMO UN HOMBRE TAN FUERTE COMO TÚ HA PODIDO SUFRIR SE-MEJANTES HERIDAS?

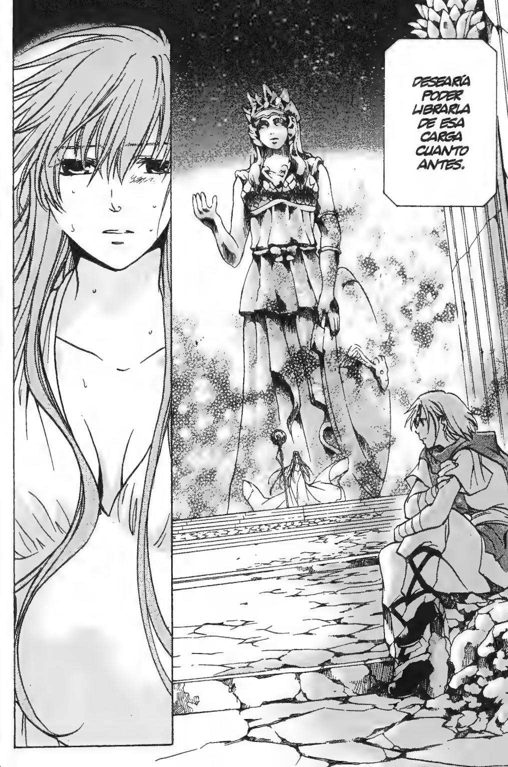

SE PRESENTA ALDEBARÁN DE TAURO.
VENGO A INFORMAROS DE LO OCURRIDO.
CAPÍTULO 42.
ADVENIMIENTO

LA BARRERA DE ATENEA ESTÁ FLA-QUEANDO.
TAL COMO NOS INFORMÓ ATLA, EL MENSAJERO DE JAMIR, LOS ESPECTROS REVIVEN Y SE RE-GENERAN.
DEBIMOS REDUCIRLOS CUANTO ANTES Y LLEVAR SUS CUERPOS AL INTERIOR DE LA BARRERA.
EN-TIEN-DO...
SIN EMBARGO, TUVO QUE HABER OTRO ESPECTRO QUE TE CAUSARA ESAS HERIDAS, ¿VERDAD?
¿ES-TABAS AQUÍ?

CABALLERO DE ORO DE SAGITARIO.
¡SÍSIFO!

HA SIDO KAGAHO DE BENNU, ESTRELLA CELESTIAL DE LA VIOLENCIA.
AUNQUE ERA ALGO INESTABLE, SU PODER PUEDE COMPARARSE AL DE LOS TRES CABECILLAS DE HADES, LOS JUECES DEL INFRAMUNDO.
¿LOS JUECES DEL INFRA-MUNDO?
¿CÓMO SE ENCUENTRA ATENEA?
UM...
INTENTA APARENTAR QUE SE ENCUENTRA BIEN, PERO NO ÉS ASÍ.
POR CIERTO, SÍSIFO...

LA BARRERA QUE HA PROYECTADO EVITA QUE LOS ESPECTROS INMORTALES REVIVAN DE NUEVO.
MANTENERLA INTACTA NO ES SENCILLO Y PARA ELLO DEBE EX-PANDIR SU COSMOS SIN DESCANSO, DÍA Y NOCHE.
SU CUERPO Y SU ESPÍRITU SE ENCUENTRAN PRÁCTICA-MENTE AL BORDE DEL COLAPSO.


DESEARÍA PODER LIBRARLA DE ESA CARGA CUANTO ANTES.

ALBAFICA HA MUERTO Y ASMITA NO VOLVERÁ JAMÁS...
TÚ ESTÁS HERIDO, ALDEBARÁN.
¡NO DIGAS BOBADAS! ¡NUNCA ME HE ENCONTRADO MEJOR!

AU, AU, AU...
A MÍ NO ME ENGAÑAS.
CUÍDATE UN POCO MÁS, ANDA.
!!
AUNQUE SEA UNA GUERRA SAGRADA, LA MUERTE DE LOS CABALLEROS ENTRISTECE A ATENEA.
...
PIENSAS ASÍ PORQUE HAS CUIDADO DE ELLA DESDE QUE ERA UNA NIÑA.
...

BUENO... FUI YO QUIEN ENCONTRÓ EN ITALIA EL LUGAR DONDE HABÍA NACIDO Y LA TRAJO CON NOSOTROS.
AUNQUE DESPUÉS DE VER CÓMO SU HERMANO AARON SE HA CONVERTIDO EN HADES, ME PREGUNTO SI HICIMOS LO CORRECTO.
CUANDO VEO CÓMO SE ESFUERZA POR DOMINAR SUS SENTI-MIENTOS, SE ME PARTE EL CORAZÓN.
TENIENDO EN CUENTA CÓMO HA-BLABA DE ÉL, HADES... AARON... Y TAMBIÉN TENMA...
...NO PARECEN MÁS QUE NIÑOS INOCENTES.

¿LO HAS NOTA-DO?
SÍ... UN PROFUNDO COSMOS QUE PRO-VIENE DE LA MISMA OSCU-RIDAD...

NO ES POSIBLE...
ゴゴ
ゴゴ
ゴ
¿QUE...?
ゴゴ

...
LA BARRE-RA...
¡¡UAAAAAAH!!

トッ
CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS, ATENEA.

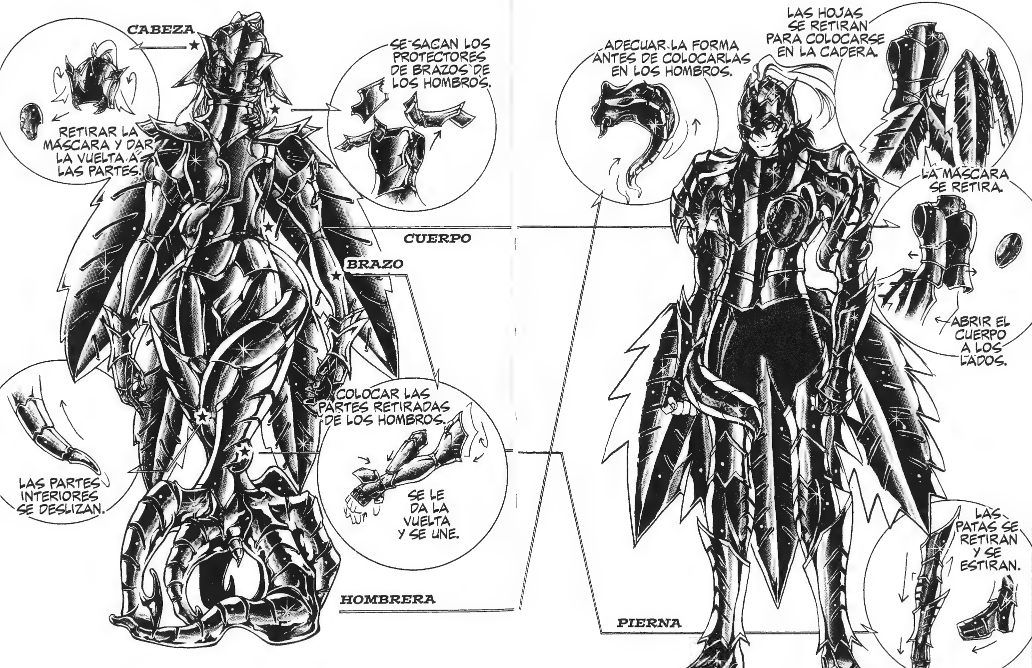
HER-
MANO...
TE
EQUIVOCAS,
ATENEA.

SOY HADES, SEÑOR DE LOS MUERTOS.
Saint Seiya. The Lost Canvas - El mito de Hades. Tomo 5. Fin

MUCHAS GRACIAS CON CARIÑO. A MIS AYUDANTES,

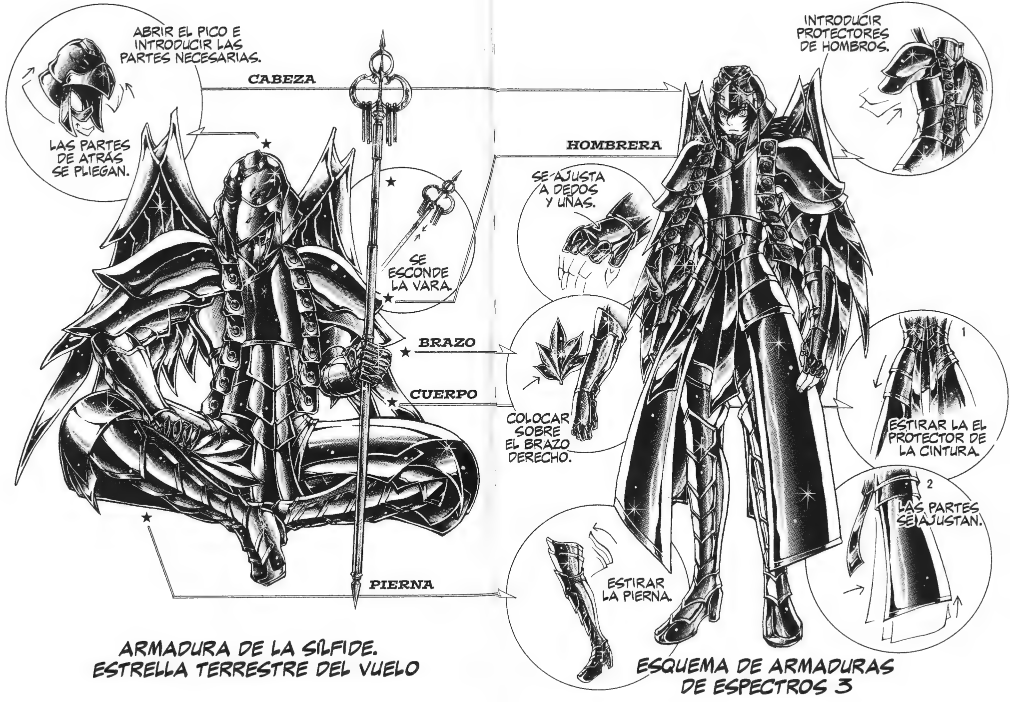
S-BAYASHI, O-DA, T-OKA, M-MOTO, H-NO Y K-DA. A MIS AMIGOS, QUE SE PREOCUPAN POR MÍ. A MI FAMILIA. A MIS SUPERVISORES Y Y K. ¡¡AL MAESTRO KURUMADA!! Y A TODOS LOS QUE LEÉIS ESTA HISTORIA Y ME APOYÁIS.

1/2007 Teshirogi



ARMADURA DE LA MANDRÁGORA.
ESTRELLA CELESTIAL DEL DAÑO

ESQUEMA DE ARMADURAS
DE ESPECTROS 2



ABRIR EL PICO E INTRODUCIR LAS PARTES NECESARIAS.
LAS PARTES DE ATRÁS SE PLIEGAN.
CABEZA
SE ESCONDE LA VARA.
BRAZO
CUERPO
PIERNA
ARMADURA DE LA SÍLFIDE. ESTRELLA TERRESTRE DEL VUELO
HOMBRERA
INTRODUCIR PROTECTORES DE HOMBROS.
SE AJUSTA A DEDOS Y UÑAS.
COLOCAR SOBRE EL BRAZO DERECHO.
1
ESTIRAR LA EL PROTECTOR DE LA CINTURA.
2
LAS PARTES SE AJUSTAN.
ESTIRAR LA PIERNA.
ESQUEMA DE ARMADURAS DE ESPECTROS 3

Títulos
Publicados

Shonen MANGA

KIMAGURE ORANGE ROAD
de Izumi Matsumoto
10 tomos / Bimestral

RUROUNI KENSHIN
EDICIÓN INTEGRAL
de Nobuhiro Watsuki
22 Tomos / Bimestral
Formato BIG MANGA

BLUE DRAGON
de Tsuneo Takano
y Takeshi Obata
4 Tomos / Bimestral

SAINT SEIYA
THE LOST CANVAS
HADES MYTHOLOGY
de Masami Kurumada
y Shiori Teshirogi
Serie abierta / Bimestral

KING OF THORN
de Yūji Iwahara
6 tomos / Completa

EUREKA SEVEN
de BONES,
Jinsei Kataoka
y Kazuma Kondô
6 tomos / Completa

SAKURA WARS
de Ōji Hiroi,
Kōsuke Fujishima
e Ikku Masa
Serie abierta / Bimestral

GINTAMA
de Hideaki Sorachi
Serie abierta / Bimestral

THE ONE POUND GOSPEL
de Rumiko Takahashi
4 tomos / Bimestral
Formato BIG MANGA

HAYATE:
MAYORDOMO DE COMBATE
de Kenjirō Hata
Serie abierta / Bimestral

THE PRINCE OF TENNIS
de Takeshi Konomi
Serie abierta / Mensual

DEATH NOTE
de Tsugumi Ohba
y Takeshi Obata
12 Tomos / Completa

D.GRAY-MAN
de Katsura Hoshino
Serie abierta / Bimestral

CLAYMORE
de Norihiro Yagi
Serie abierta

MUSCULMAN
(Catalán)
de Yudetamago
18 Tomos / Mensual

BLEACH
de Tite Kubo
Serie abierta / Bimestral

BLEACH (Catalán)
de Tite Kubo
Serie abierta / Bimestral

SHAMAN KING
de Hiroyuki Takei
32 Tomos / Mensual

TRIGUN
de Yasuhiro Nightow
2 Tomos / Completa

TRIGUN MAXIMUM
de Yasuhiro Nightow
Serie abierta / Mensual

SAINT SEIYA EPISODIO G
de Kurumada y Okada
Serie abierta / Bimestral

SAINT SEIYA
LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO
de Masami Kurumada
28 Tomos / Completa

YU YU HAKUSHO
de Yoshihiro Togashi
19 Tomos / Completa

CAPITÁN TSUBASA
LAS AVENTURAS DE OLIVER
Y BENJI
de Yoichi Takahashi
37 Tomos / Completa

NARUTO
de Masashi Kishimoto
Serie abierta / Bimestral

NARUTO (Catalán)
de Masashi Kishimoto
Serie abierta / Mensual

SAMURAI DEEPER KYO
de Kamijyo Akimine
Serie abierta / Mensual

NEGIMA!
de Ken Akamatsu
Serie abierta / Bimestral

LOVE HINA
de Ken Akamatsu
14 Tomos / Completa

1 OR W
de Rumiko Takahashi
Tomo único
Formato BIG MANGA

LA TRAGEDIA DE P
de Rumiko Takahashi
Tomo único
Formato BIG MANGA

LAMU
de Rumiko Takahashi
15 Tomos / Completa
Formato BIG MANGA

MAISON IKKOKU
de Rumiko Takahashi
10 Tomos / Completa
Formato BIG MANGA

INU-YASHA (Catalán)
de Rumiko Takahashi
Serie abierta /

INU-YASHA
de Rumiko Takahashi
Serie abierta / Mensual

RANMA 1/2
de Rumiko Takahashi
38 Tomos / Completa

Art BOOKS

INU-YASHA
Recopilatorio
de ilustraciones
de Rumiko Takahashi/
INU-YASHA en versión
animada

RANMA 1/2 ART BOOK
de Rumiko Takahashi

LOVE HINA ART BOOK (Ani-Hina)
Libro de ilustraciones de
la serie de Animación

www.edicionesglenat.es

Novedades

Noticias

Reportajes

¡TODA LA INFORMACIÓN QUE NECESITAS SOBRE TUS MANGAS FAVORITOS, LA TIENES EN NUESTRA WEB!

Foros

Visita nuestra tienda on-line

Glénat

SAINT SEIYA
(LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO)
THE LOST CANVAS - HADES MYTHOLOGY # 5

Saint Seiya THE LOST CANVAS MEIOH SHINWA vol. 5
© Masami Kurumada / Shiori Teshirogi 2007
Originally published in Japan in 2007 by Akita Publishing Co., Ltd.
Spanish translation rights arranged with Akita Publishing Co., Ltd.
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

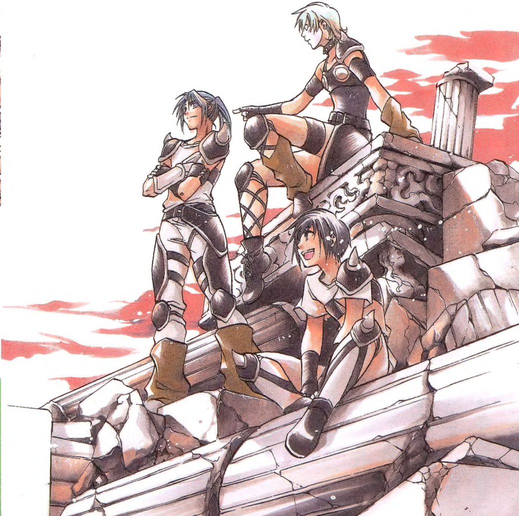
Edición española:
Director editorial: Joan Navarro
Asesor: Enric Piñeyro
International Rights: Sonoe Nanko
Traducción: Marta E. Gallego (Daruma Serveis Lingüístics, SL),
Rotulación y retoques de interior: BRKDoll Estudio
Diseño Gráfico: Luis Domínguez, Gustavo López y Dani Barbero
Redacción: Eva Siles y Rosa Martí
Editor: Félix Sabaté

© 2009 Ediciones Glénat España, S.L.
C/ Tánger 82,1°
08018 Barcelona
www.edicionesglenat.es
e-mail: info@edicionesglenat.es

ISBN: 978-84-8357-738-7
Depósito legal B-1434-2009
Impreso por Aleu, S.A.
Printed in Catalonia

Saint Seiya

THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

ISBN: 978-84-8357-738-7

Kagaho de Bennu, estrella celestial de la violencia, se infiltra en la barrera protectora de Atenea sin molestarse siquiera en ocultar su presencia. ¡Será Aldebarán de Tauro el encargado de hacerle frente a tan terrible guerrero! ¡¡Es el principio de una intensa batalla!!